



Zeigten Präsenz in Bonn (oben, von links): Lucile Barras, Lena Buck und Jacob Bilabel [alle Green Music Initiative] sowie [darunter, von links] die GreenEvents-Veranstalter Holger Jan Schmidt, Heike Hennig-Schmidt, Cristoph Heiliger, Sabine Funk und Romed Ritter

ge mitnehmen“, erzählt Holger Jan Schmidt. Es gebe noch Wachstumspotenzial, ohne dass dies die spezielle Atmosphäre in Bonn beeinträchtigt. „Die ‚verrückte Familie‘ von GreenEvents kann locker noch eine Reihe Onkels, Tanten, Neffen und Cousinen vertragen. Solange es überschaubar bleibt, können wir sicherlich auch die sehr persönliche Atmosphäre erhalten.“ Dietmar Schwenger



HANS

Der Hamburger Musikpreis

2012

26. November 2012

DIE TOP 4 DER JURY:

HAMBURGER PRODUKTION DES JAHRES

COUPER DECALER ÉLECTRONIQUE – *NEW BLACK*
(Gintersdorfer/Klaßen)

DEICHKIND – *BEFEHL VON GANZ UNTEN*
(Roy Knauf/Deichkind)

NILS FREVERT – *ZETTEL AUF DEM BODEN*
(Nils Frevert/Stephan Gade)

KID KOPPHAUSEN – *I*
(Sven Meyer/Kid Kopphausen)

HERAUSRAGENDE HAMBURGER KÜSTLERENTWICKLUNG

BOY · DEICHKIND · SAMY DELUXE · SILLY WALKS SOUNDSYSTEM

HAMBURGER LABEL DES JAHRES

CLOUDS HILL · GRAND HOTEL VAN CLEEF
TROCADERO · WARNER MUSIC

HAMBURGER MEDIENFORMAT DES JAHRES

HAMBURGER ABENDBLATT LIVE
KONSPIRATIVE KÜCHENKONZERTE
N-JOY HIP HOP SOUNDFILES MIT DJ MAD
REEPERBAHN FESTIVAL APP

HAMBURGER KÜNSTLER/IN DES JAHRES

BOY · DEICHKIND · NILS FREVERT · KID KOPPHAUSEN

HAMBURGER PROGRAMMMACHER DES JAHRES

DOCKVILLE · ELBJAZZ · GOLEM · SOULKITCHENHALLE

HAMBURGER GESTALTUNG DES JAHRES

DOCKVILLE – TICKETS, ARTWORK, GESAMTGESTALTUNG
FRAKTUS – DER KINOFILM
REEPERBAHN FESTIVAL – HOMEPAGE UND APP
DEICHKIND – ARTWORK, PLAKATWERBUNG, ANZEIGEN

HAMBURGER NACHWUCHS DES JAHRES

CÄTHE · MATTEO CAPREOLI · TONBANDGERÄT · YAKOTO

Unser Dank gilt unseren Partnern und Sponsoren:

